International Research Journal of Human Resource and Social Sciences
ISSN(O): (2349-4085) ISSN(P): (2394-4218)
Impact Factor 6.924 Volume 9, Issue 12, December 2022
Website- www.aarf.asia, **Email** : editoraarf@gmail.com

महात्मा गांधी का शिक्षा दर्शन की प्रासंगिकता का अध्ययन

PRADEEP KUMAR
RESEARCH SCHOLAR, SUNRISE UNIVERSITY, ALWAR RAJASTHAN

DR. NEERAJ TIWARI
RESEARCH SUPERVISOR, SUNRISE UNIVERSITY, ALWAR RAJASTHAN

सारांश

महात्मा गांधी द्वारा प्रस्ता वत शक्षा प्रणाली को "बे सक शक्षा" कहा जाता है। उन्होंने मुख्य रूप से मातृभाषा में शक्षा का लक्ष्य रखा और बच्चों को कुशल और स्वतंत्र बनाने के लए गति व ध केंद्रित शक्षा के लए कहा। गांधीजी छोटे सहकारी और समुदाय में रहने वाले सभी मेहनती, स्वा भमानी और उदार व्यक्तियों के आदर्श नागरिकों के साथ छोटे, आत्मनिर्भर समुदायों का निर्माण करना चाहते थे। उनकी इच्छा थी क बच्चों के लए शक्षा के माध्यम के रूप में कुछ स्थानीय शल्प बनाए जाएं ता क वे अपने मन, शरीर और आत्मा को सामंजस्यपूर्ण तरीके से वक सत कर सकें और अपने भावी जीवन की जरूरतों को भी पूरा कर सकें। इस तरह के गांधीवादी शै क्षक वचार वकास के लए प्रासं गक हैं और वर्तमान समस्याओं जैसे बेरोजगारी, गरीबी, भ्रष्टाचार और कई अन्य के समाधान प्रदान करते हैं। इस पत्र में गांधी के शै क्षक वचारों पर चर्चा करने का प्रयास कया गया है।

मुख्य शब्द- महात्मा गांधी, शक्षा दर्शन, शक्षा प्रणाली, मातृभाषा, शक्षा का लक्ष्य, शै क्षक वचार

© Association of Academic Researchers and Faculties (AARF)
A Monthly Double-Blind Peer Reviewed Refereed Open Access International e-Journal - Included in the International Serial Directories.

प्रस्तावना

मूल्य शक्षा प्रदान करने का महत्व आज आवश्यक महसूस कया जाता है क्यों क शक्षा की वर्तमान प्रणाली व्यक्तिगत और सामाजिक वकास में ज्यादा योगदान नहीं दे सकती है। मूल्योन्मुख शक्षा का अर्थ केवल नैतिक वज्ञानों का प्रचार या वशेष धा र्मक सद्धांतों का प्रचार करना नहीं है, बल्कि यह व्यक्ति और समाज दोनों के लए कार्यात्मक माने जाने वाले मूल्यों का ज्ञान प्रदान कर रही है।

गांधी के दार्शनिक, धा र्मक, आ र्थक और सामाजिक दृष्टिकोण और कई समकालीन गांधीवादी दृष्टिकोण आज मानवीय मूल्यों और सामाजिक परिवर्तन की समझ के लए प्रासं गक हैं। शक्षा नीति में गांधी के आदर्शों से हम उनके सत्य, अहिंसा, शांति और प्रेम के वचारों से पूरे वश्व को प्रेरित कर सकेंगे।

गांधी अक्सर जोर देकर कहते थे क व्यापक निरक्षरता एक अ भशाप है जो कसी राष्ट्र के वकास को बा धत करता है। उन्होंने लखा: "मैं भारत के लए मुफ्त और अनिवार्य प्राथ मक शक्षा के सद्धांत में दृढ़ वश्वास रखता हूं"। गांधी का मानना था क शक्षा से न केवल ज्ञान में वृ द्ध होनी चाहिए बल्कि दिल और हाथ में संस्कृति का भी वकास होना चाहिए। गांधी की एक और रु च चरित्र निर्माण में थी। चरित्र निर्माण के बिना शक्षा उनके अनुसार शक्षा नहीं थी। वे एक मजबूत चरित्र को एक अच्छे नागरिक का आधार मानते थे। इस लए एक ओर मूल्य आधारित शक्षा के माध्यम से चरित्र निर्माण के मुद्दे और दूसरी ओर वज्ञान और प्रौद्यो गकी को एकीकृत करने के मुद्दों को साथ-साथ चलना होगा।

इस लए, हमें समकालीन स्थिति में, वज्ञान का संतु लत मूल्यांकन करना होगा क्यों क इसकी प्रगति को मूल्य शक्षा की दिशा निर्धारित करने में एक बड़ी भू मका निभानी है।

सामाजिक परिवर्तन लाने के लए हमें शक्षा के माध्यम से मानवीय मूल्यों को दिशा देनी होगी। सत्य और अहिंसा मानवीय मूल्यों को उत्पन्न कर सकते हैं। अहिंसा के महत्व की घोषणा करते हुए, उन्होंने कहा:

"अहिंसा मेरे वश्वास का पहला लेख है। यह मेरे ईख का अंतिम लेख भी है।"1 उन्होंने आगे कहा: "अहिंसा के बिना सत्य, अहिंसा और अहिंसा की खोज और खोज करना संभव नहीं है।" सच्चाई आपस में इस कदर गुंथी हुई है क उन्हें तोड़ना और अलग करना व्यावहारिक रूप से असंभव है। वे एक ही सक्के के दो पहलू की तरह हैं।"

सहयोग के माध्यम से शांति और सुरक्षा का वकास आधुनिक समाज की प्रगति और समृ द्ध के लए आवश्यक प्रतीत होता है। यह संभव है क्यों क मूल्य और सुधार आपस में जुड़े हुए हैं।

मूल्यों का ज्ञान प्राप्त करने के अर्थ में मूल्य शक्षा पर्याप्त नहीं है, बल्कि उन मूल्यों का चयन करके महसूस करना और प्यार करना है जो हमारे देश की आवश्यकताओं के लए प्रासं गक और सबसे उपयुक्त हैं। गांधी ने प्रेम, सहिष्णुता, सत्य, अहिंसा और मानवता की सेवा के अपने आदर्शों के माध्यम से हममें एक आशा का संचार कया जो आज भी उनके समय से कहीं अ धक प्रासं गक हैं और वे हमारे समाज पर स्थायी प्रभाव डालते रहेंगे।

यह कहा जा सकता है क गांधी द्वारा परिकल्पित एक आदर्श सभ्यता की नींव सत्य और अहिंसा पर आधारित थी जो अ भन्न रूप से संबं धत साधन और साध्य थे। वे कसी भी समाज के लए केंद्रीय मूल्य हैं क्यों क सामाजिक, राजनीतिक और साथ ही आ र्थक क्षेत्रों में सभी मानवीय संबंध कसी न कसी रूप में उनसे प्रभा वत होते हैं। वे हमारे समाज के मानक और लक्ष्य हैं। ये एक अ धक शांतिपूर्ण और सुखी वश्व व्यवस्था की नींव भी बन सकते हैं जो आज मानव जाति की अत्यंत आवश्यकता है।

शक्षा का स्वरूप:-

वास्त वक अर्थ में शक्षा की शुरुआत औपचारिक संस्थाओं से नहीं होती I. इ। स्कूल ले कन घर पर परिवार के सदस्यों द्वारा चरण दर चरण शुरू होता है, और उसकी मृत्यु पर ही समाप्त होता है यह एक आजीवन प्र क्रया है। एक उत्पाद के रूप में शक्षा, यह ज्ञान और वचारों का एक स्रोत है जिसे संशो धत और परिष्कृत रूप में एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक पारित कया जा सकता है। चूँ क समाज हमेशा प्रकृति में गतिशील होता है, शक्षा लोगों को उन मूल्यों को बढ़ावा देती है, जिन्हें एक वशेष समय में मूल्यवान संस्थाओं के रूप में स्वीकार कया जाता है। कहने का तात्पर्य यह है क इन दिनों वैज्ञानिक दृष्टिकोण जिज्ञासा की भावना और सहयोग की आदत को वांछनीय मूल्यों के रूप में स्वीकार कया जाता है। इस लए लोगों के मन में इन मूल्यों को बिठाने के लए शक्षा की आवश्यकता है।

शक्षा एक दिशा के रूप में, यह व्यक्ति को शशु असंगठित, अनौपचारिक व्यवहार से वयस्क, संगठित औपचारिक और संर चत व्यवहार में ढालती है।

प्रारंभ में, शुरुआती दिनों में बच्चा अनसीखी प्रति क्रयाओं, प्राकृतिक प्रवृत्तियों, आवेगों, आग्रहों और ड्राइव के साथ होगा। इन प्राकृतिक आवेगों को अगर अनियंत्रित और अनियंत्रित छोड़ दिया जाए तो जीवन का एक बर्बर तरीका बन जाएगा। उसका जीवन अव्यवस्थित और असंगठित होगा। जीवन व्यवस्थित, उद्देश्यपूर्ण और सद्धांतपूर्ण तभी होगा जब यह कसी नियमन या नियंत्रण के अधीन होगा। यह शक्षा है, जब बच्चे के आदिम आवेगों के शोधन के लए दिशा दे सकती है 2 शक्षा एक साधन के रूप में और साथ ही ज्ञान के प्रेम के रूप में दर्शन की परिभाषा के संबंध में ज्ञान का अंत। फ्रां सस बेकन, एक महान दार्शनिक और वचारक ने कहा वह ज्ञान शक्ति है और इस लए आसपास के ब्रह्मांड का ज्ञान समाज की प्रगति के लए महत्वपूर्ण है। एक अन्य यूनानी

दार्शनिक ने कहा है क, ज्ञान सद्गुण और न्यायपूर्ण है। यहां तक क भगवान कृष्ण ने भी भागवत गीता में ज्ञान को स्थितिप्रज्ञ, व्यक्ति समभाव, संतुलन और मान सक संतुलन की योग्यताओं में से एक के रूप में निर्धारित कया है। इस लए, ज्ञान के अर्जन के रूप में शक्षा की अवधारणा शक्षा के इतिहास की शुरुआत से लेकर हाल के समय तक प्रच लत थी। आम जनता के मन में अब भी ऐसा अर्थ प्रच लत है।

अतः शक्षा अपनी प्र क्रयाओं द्वारा व्यक्ति के चरित्र और व्यक्तित्व को ढालती है और उसे सामाजिक और आ र्थक रूप से उपयोगी बनाती है। कहा जाता है क मनुष्य स्वभाव से पशु है और संस्कृति से वह मनुष्य बनता है। शक्षा मनुष्य को सुसंस्कृत और सभ्य बनाती है। शक्षा एक शक्तिशाली मशाल है जो मनुष्य की अज्ञानता के अंधेरे रसातल को प्रकाश की गहरी मर्मज्ञ दौड़ से प्रका शत करती है।

प्राचीन भारत में सर्वप्रथम जिस शक्षा प्रणाली का वकास हुआ, उसे वैदिक शक्षा प्रणाली के नाम से जाना जाता है। दूसरे शब्दों में, शक्षा की प्राचीन प्रणाली वेदों पर आधारित थी और इस लए इसे वैदिक शक्षा प्रणाली का नाम दिया गया था। कुछ वद्वानों ने वैदिक शै क्षक काल को ऋग्वेद काल, ब्राह्मण काल, उपनिषद काल, सूत्र **(**भजन**)** काल, स्मृति काल, आदि में वभाजित कया है, ले कन इन सभी काल में वेदों की प्रधानता के कारण, लक्ष्यों और उद्देश्यों में कोई परिवर्तन नहीं हुआ। शक्षा के आदर्श। इसी लए इन काल की शक्षा का अध्ययन वैदिक काल के अंतर्गत कया जाता है।

वैदिक काल की शक्षा प्रणाली में अद् वतीय वशेषताएं और गुण हैं जो दुनिया के कसी अन्य देश की प्राचीन शक्षा प्रणाली में नहीं पाए गए। डॉ. एफ. ई. की के अनुसार, अपने उद्देश्य को प्राप्त

करने के लए ब्राह्मणों ने न केवल शक्षा की एक ऐसी प्रणाली वक सत की, जो साम्राज्यों के टूटने और समाज के परिवर्तनों की घटनाओं में भी जी वत रही

वैदिक युग में शक्षा का समाज में बहुत प्रमुख स्थान था। इसे समाज के लए प वत्र और महत्वपूर्ण माना जा रहा था।

आर्यों की दृष्टि में शक्षा ही भौतिक, मान सक, आध्यात्मिक और सामाजिक वकास के क्षेत्र में समृ द्ध प्राप्त करने का एकमात्र साधन थी। सुसंस्कृत बनने के लए शक्षा सभी के लए आवश्यक थी। शक्षा के अभाव में लोगों को असंस्कृत और पशु समान समझा जाता था। शक्षा हमें नए रास्ते और ज्ञान दिखाने का एक साधन थी। शक्षा हमारे छिपे हुए गुणों को खोलती है और लोगों को मोक्ष प्राप्त करने में मदद करती है। इसे मनुष्य का तीसरा नेत्र कहा जा सकता है। शक्षा से ही मनुष्य गुरु ऋण से मुक्त होता है और ऐसा ही उस समय लोगों की भावना थी। संक्षेप में अलग-अलग तर्क देकर हम कह सकते हैं क शक्षा उस काल के मानव जीवन का सबसे महत्वपूर्ण पहलू थी। वैदिक काल में शक्षा की वशेषता के लए ज्ञान, जाग्रति, वनय, शील आदि शब्दों का प्रयोग प्राय: कया जाता था।

भारतीय संगीत जगत में गुरु का स्थान सबसे ऊँचा माना गया है जिसका वर्णन निम्न दोहे में कया गया है:

"गुरु ब्रह्मा, गुरु वष्णु, गुरु देवो, महेश्वरः, गुरु साक्षात परब्रह्म, तस्मय श्री गुरुवेनामः||"

गुरु शष्य परम्परा सबसे प्राचीन रही है और श्रेष्ठ पद्धति के रूप में भी जानी जाती है। वेदकाल से संगीत की शक्षा गुरु द्वारा मौ खक रूप से दी जाती रही है जिसे गुरुमुख कहा जाता है। वद्यार्थी गुरुकुल में रहते हुए गुरु की सेवा करता और साथ ही कड़े अनुशासन में रहकर संय मत जीवन व्यतीत करता तथा गुरु द्वारा दी गई शक्षा का निरंतर अभ्यास करता और मन लगाकर सीखता ही एकमात्र उपाय था। ज्ञान प्राप्त करने के लए। वैदिक युग से हमें संगीत शक्षा का जो ववरण मलता है, उससे पता चलता है क कसी स्कूल को

कोई नाम नहीं दिया गया था या यहाँ तक क प्रत्येक कक्षा में छात्रों की संख्या पर कोई बारी कयाँ नहीं थीं। पा सम के माध्यम से जो कुछ भी उपलब्ध है वे छिटपुट रूप से इस तथ्य की ओर इशारा करते हैं क संगीत और अन्य कला रूपों की शक्षा व्यक्तिगत ध्यान देकर सखाई जाती थी और इसे ठीक-ठीक गुरु- शष्य परम्परा के रूप में परिभा षत कया गया है। इस प्रकार गुरुमुख द्वारा संगीत का ज्ञान प्रदान कया गया। ले कन, बुद्ध काल के कला रूपों के संदर्भ में जो भी साहित्य या सामग्री उपलब्ध है, वहां से; वश्व वद्यालयों के कुछ नाम और सूचनाएं सामने आती हैं। भारतीय संगीत में योग्यता और वद्वतापूर्ण प्रतिबद्धता अतुलनीय है। इस संगीत के निरंतर वकास का श्रेय स्पष्ट रूप से गुरु- शष्य परम्परा की प्रणाली को जाता है। गुरु ने कड़ी मेहनत, अभ्यास और प्रयोगों के माध्यम से प्राप्त ज्ञान- यह सब छात्रों को दिया। बदले में उन्हीं सद्धांतों के आधार पर सम र्पत शष्यों द्वारा अपने गुरु से सीखी गई हर चीज को सहेजा गया, पॉ लश कया गया और उसी का अभ्यास और प्रयोग कया गया जिससे वह वक सत और वक सत हुआ। वद्या के कसी भी रूप का सही ज्ञान प्राप्त करने का सबसे अच्छा तरीका गुरु-मुख की एजेंसी द्वारा समझना होगा, इस लए इसे 'गुरु-मुखी' ज्ञान प्राप्त करना कहा जाता है। यह एक नि र्ववाद सत्य है क संगीत का ज्ञान केवल गुरु के सीधे संपर्क से ही प्राप्त कया जा सकता है क्यों क संगीत एक व्यावहारिक वषय होने के कारण पुस्तकें और अंकन आदि अनावश्यक सद्ध हुए थे। वस्तुतः प्राचीन गुरु- शष्य परम्परा ने ही भारतीय संगीत को समृद्ध और सद्ध बनाया है।

शक्षा पर गांधीजी के वचार

गांधीजी की बुनियादी शक्षा उनके शक्षा दर्शन का व्यावहारिक अवतार थी। बे सक शक्षा का मुख्य उद्देश्य सभी लोगों के दिल और दिमाग को शुद्ध करना और इस प्रकाश में सभी प्रकार के शोषण और आक्रामकता से मुक्त समाज बनाना था। गांधीजी एक महान शक्षाशास्त्री थे; उन्होंने अपनी शक्षा की योजना को बुनियादी कहा क्यों क यह जीवन जीने की कला के लए है। उन्होंने शक्षा प्रणाली को व्यावहारिक अर्थों की ओर

उन्मुख करने का प्रयास कया। उन्होंने बुनियादी शक्षा के सद्धांत को प्रतिपादित कया जिसमें शैक्ष णक वषयों को कृ ष, ग्रामीण उद्योग, बागवानी, पशुपालन और इसी तरह की उत्पादक गति व धयों के माध्यम से पढ़ाया जाना था। गांधीजी के अनुसार छात्रों को अपने व भन्न शक्षा वदों के साथ-साथ स्वावलम्बन, स्वावलंबन और श्रम की गरिमा के सद्धांत को सीखना चाहिए। उनकी इच्छा थी क शक्षा का माध्यम व्यावहारिक जीवन में रचनात्मक होना चाहिए न क पाठ्य-पुस्तकों में। हस्त शल्प में शक्षा श्रम की गरिमा सखाती है और सीखने और करने को जोड़ती है। गांधीजी के अनुसार शक्षा शरीर, मन और आत्मा का एक सामंजस्यपूर्ण वकास था।

गांधीजी ने "बच्चे और आदमी, शरीर, मन और आत्मा में सर्वश्रेष्ठ का एक सर्वांगीण चत्रण" के रूप में परिभा षत कया। साक्षरता शक्षा का अंत नहीं है और न ही इसकी शुरुआत भी। यह केवल एक साधन है जहां पुरुषों और महिलाओं को श क्षत कया जा सकता है। साक्षरता अपने आप में कोई शक्षा नहीं है, इस लए मैं बच्चे की शक्षा की शुरुआत उसे एक उपयोगी हस्तकला सखाकर और प्र शक्षण शुरू होने के क्षण से ही उत्पादन करने में सक्षम बनाकर करूंगा। जब कसी व्यक्ति के पास एक निश्चित मैनुअल प्र शक्षण होता है, तो स्कूल छोड़ने के बाद बेरोजगारी का कोई सवाल ही नहीं उठता है। वह स्वयं को व्यस्त कर सकता है और शारीरिक श्रम करके अपनी आजी वका कमा सकता है, और शरीर मजबूत और स्वस्थ हो जाता है। यह स्वावलंबी शक्षा युवा मन में सही दृष्टिकोण पैदा करती है। इस लए, मस्तिष्क के सर्वांगीण वकास की उनकी अवधारणा तभी हो सकती है जब यह बच्चे के शारीरिक और आध्यात्मिक संकाय की शक्षा के साथ एक ही वक़्त में पहले से हो। 4 वे एक व्यक्ति का संपूर्ण गठन करते हैं। गांधी ने चरित्र निर्माण नैतिक और आध्यात्मिक शक्षा पर बहुत जोर दिया। उन्होंने कहा क साहित्यिक प्र शक्षण अपने आप में एक इंच भी नैतिक ऊंचाइयों को नहीं जोड़ता है और चरित्र निर्माण साक्षरता प्र शक्षण से स्वतंत्र है। साक्षरता से अ धक महत्वपूर्ण चरित्र निर्माण है। गांधीजी ने जोर देकर कहा क साक्षरता अपने आप में कोई शक्षा नहीं है, ले कन उन्होंने बौ द्धक उपलब्धि की गुणवत्ता को कम नहीं बताया, उन्होंने कहा क में

मानता हूं क बु द्ध की सच्ची शक्षा केवल शारीरिक अंगों के उ चत अभ्यास और प्र शक्षण से ही आ सकती है। उदाहरण: हाथ, करतब, आंख, कान, नाक आदि। दूसरे शब्दों में, एक बच्चे में शारीरिक अंगों का एक बु द्धमान उपयोग उसकी बु द्ध को वक सत करने का सबसे अच्छा और तेज तरीका प्रदान करता है।

गांधी ने एक बार कहा था: " शक्षा का अर्थ है बच्चे और मनुष्य-शरीर, मन और आत्मा में सर्वश्रेष्ठ का सर्वांगीण चत्रण।" इस प्रकार, शक्षा नैतिक, मान सक और भावनात्मक सभी आयामों में व्यक्तित्व वकास का आधार बन जाती है। इस लए हम कह सकते हैं क दीर्घकाल में शक्षा वह नींव है जिस पर शांति और समृ द्ध के महल खड़े कए जा सकते हैं। प्राचीन काल से ही "सा वद्या या वमुक्तये" कहा जाता है, जिसका अर्थ है क शक्षा से हम अंत में मोक्ष प्राप्त करते हैं। संस्कृत के इस छोटे से मुहावरे में अनिवार्य रूप से मूल्य शक्षा का वचार और सार निहित है जो सभी दृष्टिकोणों से प्रासं गक है। यही अवधारणा, जब महात्मा गांधी के सरल ले कन परिष्कृत दृष्टिकोण पर लागू की जाती है, तो हमें शै क्षक वकास का एक नया आयाम प्रदान कर सकती है। इस प्रकार, महात्मा गांधी के वचारों का वश्लेषण करते हुए, हम उनके वचारों को दो मुख्य शीर्षकों के अंतर्गत जाँच सकते हैं: नैतिकता और नैतिकता।

नैतिक और नैतिक ज्ञान वह पहला बिंदु है जिस पर महात्मा गांधी की मूल्य शक्षा की अवधारणा आधारित है। जिस भी शक्षा व्यवस्था में इन दोनों का अभाव हो उसे अच्छा नहीं कहा जा सकता। इस तरह के वचार के पीछे कारण यह है क बिना नैतिकता और नैतिकता के कोई भी छात्र सही अर्थों में मान सक और शारीरिक रूप से स्वस्थ नहीं माना जा सकता है क्यों क इसके लए आत्मसंयम और अच्छे चरित्र की आवश्यकता होती है। एक व्यक्ति जो नैतिकतावादी नहीं है और जो सही और गलत के बीच अंतर नहीं करता है वह एक सच्चे छात्र के आवश्यक स्तर तक नहीं बढ़ सकता है। आध्यात्मिक वकास की प्राप्ति जिसे महात्मा गांधी ने शक्षा का अनिवार्य अंग बताया है, वह नैतिकता और सदाचार से ही प्राप्त की जा सकती है। दूसरे दृष्टिकोण से देखने पर भी यही बात सद्ध होती है, क्यों क जब हम शक्षा को मोक्ष प्राप्ति

का साधन मानते हैं और मुक्ति के मार्ग का सहारा भी मानते हैं तो उसे अध्यात्म से अलग नहीं कर सकते।

नैतिक और आध्यात्मिक शक्षा

वैश्वीकरण के आधुनिक युग के लए कसी भी क्षेत्र में सफलता प्राप्त करने के लए नैतिक और आध्यात्मिक आधारित शक्षा बहुत आवश्यक है। शब्द में एक प्रभावी मूल्यों पर निर्भर है। युवा पीढ़ी का सर्वांगीण वकास। जहां तक गुणवत्ता का सवाल है, शारीरिक और मान सक, यानी आध्यात्मिक और नैतिक मूल्यों की कुंजी है। फर भी गांधीवादी दृष्टि के सरोकार के साथ प्रभावी शक्षा में नैतिकता और आध्यात्मिकता की अवधारणा महत्वपूर्ण भू मका निभा सकती है। इस प्रकार इस पत्र का मुख्य जोर युवा पीढ़ी के वकास के लए शक्षा में मूल्यों के प्रभाव की रणनीतियों के वकास पर है। अध्ययन के लए चुने गए वषय के कई आयाम हैं जो गांधीवादी अवधारणाओं द्वारा सम र्थत प्रभावी शक्षा को बढ़ाते हैं। यह अध्ययन वश्व शै क्षक प्रौद्यो गकी के इस वकासात्मक चेहरे के लए सामयिक होने के साथ-साथ महत्वपूर्ण है जो सभी पहलुओं में शांति के माध्यम से वैश्विक प्रतिस्पर्धा के लए खुला है।

नैतिक मूल्यों और ज्ञान आधारित शक्षा को युवा पीढ़ी की सफलता में योगदान कारक माना जाता है। अ धक से अ धक शक्षा वद् प्रतिस्पर्धात्मक लाभ प्राप्त करने के लए युवा शक्ति की क्षमताओं को बढ़ाने का प्रयास कर रहे हैं। शक्षा वृ द्ध ने कसी भी महत्वपूर्ण परिणाम के लए नैतिक और आध्यात्मिक मूल्यों की सेवा और वकास में समानता पर आक्रमण कया है। युवा पीढ़ी के वकास के लए नैतिक और आध्यात्मिक पहल के प्रभाव को गांधीवादी दृष्टि के साथ जोड़ना होगा। कसी व्यक्ति के नैतिक और आध्यात्मिक गुणों के प्रभाव के परीक्षण में युवा पीढ़ी पर प्रभावी शक्षा की महत्वपूर्ण भू मका होती है। बेहतर युवा वकास प्रदर्शन और ये प्रथाएं अभीष्ट उद्देश्य की पूर्ति करती हैं या नहीं। इसके अलावा, जैसा क युवा शक्षा के क्षेत्र में गतिशीलता बढ़ रही है। नैतिकता और आध्यात्मिकता आधुनिक शक्षा समाज का एक अनिवार्य घटक बनता जा रहा है। अब समय आ गया है क इन मूल्यों को एक व्यक्तिगत सेवा और

वकासशील समाज के गुणात्मक उत्पादन में सुधार के लए बनाए गए एक साधन के रूप में देखा जाए।

युवा पीढ़ी के लए प्रभावी शक्षा की दक्षता और प्रभावशीलता और नैतिक और आध्यात्मिक वकास द्वारा इसके बहुआयामी नवेश हमारे वकासशील देश के लए मौ लक आवश्यकता को पूरा कर सकते हैं। युवा शक्ति वकास की प्राप्ति के लए इन मूल्यों पर आधारित सद्धांतों को प्रवाहित करना, युवा शक्ति संगठनात्मक उद्देश्यों के लए गांधीवादी वचारों के माध्यम से प्राप्त करने के लए गतिशीलता को प्राथ मक कार्य माना जाता है। यह प्रभावी शक्षा की प्र क्रया में नैतिकता और आध्यात्मिकता के शानदार वलय के माध्यम से ही संभव हो सकता है। इन मूल्यों को मन में बैठाना मानव पूर्णता की एक कला और वज्ञान है, जो युवा पीढ़ी के लए प्रभावी शक्षा और वकास के लए गांधीवादी दृष्टिकोण के माध्यम से इसके उपयोग पर महत्वपूर्ण प्रभाव डाल सकता है।

प्राथ मक शक्षा पर गांधीजी के वचार:

शक्षा शब्द को अनेक शक्षा वदों ने परिभा षत कया है। ले कन यहां मैं गांधीजी की शक्षा की परिभाषा पर ध्यान देना चाहूंगा। उनके अनुसार शक्षा से मेरा तात्पर्य बच्चे और मनुष्य के शरीर, मन और आत्मा के सर्वोत्तम गुणों से है। उन्होंने सभी पहलुओं में सर्वांगीण वकास पर ध्यान केंद्रित कया। शक्षा में गांधीजी का योगदान हमारे देश के सामाजिक, आ र्थक, सांस्कृतिक और समाज के सभी पहलुओं के वकास के लए हमेशा प्रासं गक है। इस लए यह शोध कार्य गांधीजी के वचारों को मन में बैठाकर कर्नाटक की समकालीन शक्षा प्रणाली पर प्रकाश डालता है।

शक्षा के उद्देश्य:-

रोटी और मक्खन का उद्देश्य: रोटी और मक्खन का उद्देश्य उपयो गतावादी उद्देश्य को संद र्भत करता है जो एक तत्काल आवश्यकता है। गांधीजी ने शक्षा पर ध्यान केंद्रित कया जो सीखते समय सीखने को प्रदान

करता है। यह प्रत्येक शक्षार्थी के पास एक उपकरण होना चाहिए। वह भारत की गरीबी और बेरोजगारी को ध्यान में रखते हुए बेरोजगारी को दूर कर सकता/सकती है। गांधीजी ने शक्षा के वषय के रूप में औद्यो गक प्र शक्षण और हस्तकौशल और हस्तकला के वकास पर ध्यान केंद्रित कया और सुझाव दिया जो न केवल शक्षा र्थयों को उनकी कमाई और आत्मनिर्भरता की संतुष्टि देगा बल्कि यह बड़े पैमाने पर उनके परिवार और राष्ट्र के लए एक संबल के रूप में भी साबित होगा।

सांस्कृतिक उद्देश्य :- गाँधीजी के अनुसार शक्षा का सांस्कृतिक पक्ष साक्षरता से अ धक महत्वपूर्ण है। संस्कृति वह आधार है, प्राथ मक वस्तु जो लड़ कयों को यहां से प्राप्त करनी चाहिए। यह आपके आचरण और व्यक्तिगत व्यवहार के छोटे से छोटे ववरण को दर्शाता है क कैसे बैठना है, कैसे चलना है, कैसे कपड़े पहनना है आदि। यह वह शक्षा है जिसके माध्यम से छात्र या हर कोई देश-भारत की गौरवशाली संस्कृति, इसकी अ वश्वसनीय कलाओं को सीखता है। धर्म और इतने पर। शक्षा वह साधन है जो उन्हें हमारी महान संस्कृति से परि चत कराती है और यह सखाना है क वे कैसे अपनाते हैं और हमारी संस्कृति के मूल्यों का क्या महत्व है। इस प्रकार गांधीजी ने शक्षा के सांस्कृतिक उद्देश्य पर बहुत जोर दिया और सफारिश की क गीता और रामायण को छात्रों को उनकी समृद्ध सांस्कृतिक और आध्यात्मिक वरासत से परि चत कराने के साधन के रूप में पढ़ाया जाए।

सामंजस्यपूर्ण वकास: - शक्षा को तीनों स्तरों यानी 3RS- पढ़ना, लखना और अंकग णत वक सत करना चाहिए। शक्षा को यह महसूस करने में मदद करनी चाहिए क क्या पढ़ाया जाता है और उसके साथ क्या होता है और यह व्यक्त करने के लए क वह क्या महसूस करता है और वह क्या करना चाहता है। इस लए व्यक्ति के सभी संकायों का वकास कया जाना चाहिए। लखने और पढ़ने से वह साक्षर बनेगा और अंकग णत से उसे दिन-प्रतिदिन के खर्चों की गणना करने में मदद मलेगी और इससे भी महत्वपूर्ण बात यह ता र्कक सोच और चीजों का वश्लेषण करने में मदद करेगी।

नैतिक उद्देश्य:- शक्षा व्यक्ति को सही और गलत के बारे में जागरूक करे। यह हमें मूल्यों और शष्टाचारों में शा मल करता है और हमारे चरित्र को ढालता है। गांधीजी ने साक्षरता से अ धक चरित्र निर्माण पर ध्यान दिया। उनके अनुसार व्यक्तित्व का वकास बौ द्धक उपकरणों और शैक्ष णक ज्ञान के संचयन से अ धक महत्वपूर्ण था। और हम यह भी मानते थे क एक शक्षक को अहिंसा, सत्य और वचार, वचन और कर्म का महत्व सखाया जाना चाहिए।20

सामाजिक एवं वैयक्तिक उद्देश्य :- गाँधीजी के शक्षा का उद्देश्य सामाजिक एवं वैयक्तिक दोनों है। वे व्यक्तिगत पूर्णता और सत्य और अहिंसा पर आधारित एक नई सामाजिक व्यवस्था चाहते थे। शक्षा एक व्यक्ति को प्र श क्षत करती है और उसे एक आदर्श नागरिक बनाती है जो अपने राष्ट्र की मदद करेगा। एक व्यक्ति आस-पास, संस्कृति, समाज आदि से बहुत कुछ सीखता है और वह एक साथ प्रगति करता है, समाज प्रगति करता है क्यों क व्यक्तियों की वृ द्ध और कुछ नहीं बल्कि समाज और राष्ट्र की वृ द्ध है।

अंतिम उद्देश्य:- आत्म-साक्षात्कार जीवन के साथ-साथ शक्षा का भी अंतिम लक्ष्य है। शक्षा के माध्यम से हर कोई अपने बारे में समझता है और सार्वभौ मक प्रश्न का उत्तर प्राप्त करता है क मैं कौन हूँ? यह शक्षा ही है जो उन्हें अपने अस्तित्व और उसके उद्देश्य को समझने में मदद करती है। यह आध्यात्मिक शक्षा है जो ईश्वर का ज्ञान और आत्म-साक्षात्कार प्रदान करती है। व्यक्ति अपनी क्षमता या क्षमताओं को पहचानते हैं और उन्हें शक्षा के माध्यम से अपने राष्ट्र के आदर्श नागरिक साबित करते हैं। यह शक्षा ही है जो उन्हें अध्यात्म और व भन्न धर्मों से परि चत कराती है और अंत में प्रत्येक व्यक्ति को एहसास होता है क वे क्या हैं? यह आत्म-साक्षात्कार है- शक्षा का अंतिम उद्देश्य। गांधीजी के शब्दों में- सच्ची शक्षा का परिणाम भौतिक शक्ति में नहीं बल्कि आध्यात्मिक शक्ति में होना चाहिए। उसे ईश्वर में मनुष्य के वश्वास को मजबूत करना चाहिए।

निष्कर्ष

गांधीजी ने अपनी शक्षा योजना को मूक सामाजिक क्रांति का नेतृत्व करने वाला माना और उम्मीद की क यह शहर और गांव के बीच एक स्वस्थ संबंध प्रदान करेगा, जो समाज के बीच जहरीले रिश्ते को खत्म करने में एक लंबा रास्ता तय करेगा। कक्षाएं। शक्षा के क्षेत्र में व भन्न अन्य वद्वानों और वचारकों द्वारा इस दृष्टिकोण की पुष्टि की गई थी। इस शोध का उद्देश्य गांधीवादी दृष्टिकोण से प्राथ मक वद्यालयों में शक्षा के मूल्यों को समझने के अपने मौ लक उद्देश्य को व्यक्त करता है। अ धक वशेष रूप से, हमारा उद्देश्य था: आजकल प्राथ मक शक्षा शक्षा प्रणाली में बहुत बदलाव और संशोधन है। प्राथ मक स्तर पर गांधीवादी दृष्टि से शक्षा के लए यह भाग बहुत आवश्यक है। वर्तमान शक्षा प्रणाली केवल छात्रों के लए ज्ञान/सूचना प्राप्त करने के लए है। शक्षा की गुणवत्ता में सुधार और गुणवत्ता के लए छात्रों की नौकरी कौशल उन्मुख गांधीवादी शक्षा प्रणाली के लए अध्ययन का उपयोग। प्राथ मक शक्षा पर समसामयिक गांधीवादी दृष्टिकोण से नैतिकता और आध्यात्मिकता में सुधार केवल व्यक्ति के बाहरी परिवर्तन के लए नहीं है। यह एक व्यक्ति को भीतर से बदल सकता है जिसे इन मूल्यों की पूरी प्र क्रया को प्रतिबिंबित करना होगा। यह एक प्रभावी शक्षा में एक व्यक्ति का शोधन है। ये शोधन कुशल और प्रभावी उत्पादन स्तर प्राप्त करने के लए मौजूदा शक्षा प्रणाली में व्यक्तिगत गति व धयों को बदल सकते हैं। युवा पीढ़ी के वकास में आध्यात्मिकता और नैतिकता का अनुप्रयोग अपरिहार्य है। यह अवसाद हिंसा की समस्या का समाधान करता है, व्यवस्था में निराश करता है।

संदर्भ ग्रंथ सूची

- अग्रवाल, डी.के., एस.के. उपाध्याय, ए.एम त्रिपाठ और के.एन अग्रवाल (1987): न्यूट्रीशनल स्टेटस, फजिकल वर्क कैपे सटी एंड मेंटल फंक्शन इन स्कूल चल्ड्रन - साइंटि फक रिपोर्ट 6 न्यूट्रिशन फाउंडेशन ऑफ इं डया, नई दिल्ली।
- अग्रवाल, यश और सबोन, सारिका (1994): एजुकेटिंग शेड्यूल्ड कास्ट्स - नई दिल्ली

एनआईईपीए अहमद, इफ्तिखार (1999): 'गेटिंग रिड ऑफ चाइल्ड लेबर' - इकोनॉ मक एंड पॉ लटिकल वीकली, वॉल्यूम **XXXIV,** नंबर 27।

- अरुण। सी. मेहता (1994): एजुकेशन फॉर ऑल एनरोलमेंट प्रोजेक्ट इन इं डया जर्नल ऑफ एजुकेशनल प्लानिंग एंड एड मनिस्ट्रेशन वॉल्यूम नंबर **VIII,** जनवरी।
- बैरप्पा.के. (2007)। सामाजिक अनुसंधान के तरीके और तकनीक। चेतन बुक हाउस। मैसूर।
- बसु, अपर्णा (1974): भारत में शक्षा और राजनीतिक वकास का वकास 1898-1920 - दिल्ली; ऑक्सफोर्ड यूनिव र्सटी प्रेस वा र्षक रिपोर्ट 2007-08 - शक्षा वभाग, जीओके।
- बीकर एस, गैरी (1996): साक्षरता और अ धकारिता - नई दिल्ली सेज प्रकाशन।
- बेहरमन, जेरे आर और बारबरा, एल वोल्फ (1983): वकासशील देश में स्कूली शक्षा का सामाजिक आ र्थक प्रभाव - अर्थशास्त्र और सांख्यिकी की समीक्षा 66।
- बॉन, वन्फ्राइड (1983) "स्कूल और शक्षा - एक समस्या संबंध" - शक्षा खंड 31
- ब्राटिया एम जीएनवी (2003): एपी, कर्नाटक, उड़ीसा, त मलनाडु, केरल और गुजरात राज्यों में मध्याह्न भोजन कार्यक्रम का मूल्यांकन - भारत में स्कूलों में मध्याह्न भोजन कार्यक्रम में एक कार्यशाला में प्रस्तुत कया गया पेपर न्यूट्रीशनल द्वारा बातचीत फाउंडेशन ऑफ इं डया, नई दिल्ली।
- डी.जगन्नाथ राव (2009): कर्नाटक में शक्षा की प्रगति का व्यापक अध्ययन - यूबीएसपीडी
- डी के लाल दास। (2008)। सामाजिक अनुसंधान करना: शोध प्रबंध तैयार करने के लए एक स्रोत पुस्तक। कल्पाज पब्लिकेशन, नई दिल्ली।
- शक्षा वभाग (2004): सर्व शक्षा अ भयान - मानव संसाधन वकास मंत्रालय। सरकार। ऑफ इं डया नई दिल्ली।
- डॉ. बी.जी. राधाकृष्ण (1989): गांधीवादी आ र्थक वचार - एक वश्लेषणात्मक दृष्टिकोण -

प्रसारंगा मनसा गंगोत्री मैसूर।

- गो वंदा आर (2004): इं डया एजुकेशन रिपोर्ट - ऑक्सफोर्ड यूनिव र्सटी प्रेस, नई दिल्ली मानव संसाधन वकास मंत्रालय और राष्ट्रीय शै क्षक योजना और प्रशासन संस्थान (2000) - एजुकेशन फॉर ऑल इं डया, नई दिल्ली।
- गुप्ता.एस.पी. (1992) ए लमेंट्री स्टैटिकल मेथड्स। सुथनचंद एंड संस नई दिल्ली।
- अंजनेयुलु, बी.एस.आर. (2003)। गांधीजी का 'हिंदू स्वराज' - स्वराज, स्वदेशी मार्ग। द इं डयन जर्नल ऑफ पॉ लटिकल साइंस, 33-44।
- एलेन, डी. (2007)। हिंसा और शांति शक्षा पर महात्मा गांधीजी। फलॉसफी ईस्ट एंड वेस्ट, 290-310।
- अकेला, डी. (2009)। सत्याग्रह: संघर्ष प्रबंधन का गांधीवादी दर्शन। जर्नल ऑफ़ वर्कप्लेस राइट्स, 14(4).
- बाला, एस. (2005)। शक्षा की गांधीवादी अवधारणा-वर्तमान समय में इसकी प्रासं गकता। द इं डयन जर्नल ऑफ पॉ लटिकल साइंस, 531-548।
- बावा, आर. (2009)। गांधीवादी आ र्थक वचार और इसकी समकालीन प्रासं गकता। महात्मा गांधीजी का अर्थशास्त्र: चुनौतियां और वकास, 150, नई दिल्ली।
- बावा, जे., और बेदी, एच.एस. (2017)। संघर्ष समाधान और आगे की राह के गांधीवादी दर्शन का एक महत्वपूर्ण वश्लेषण। मान वकी और सामाजिक वज्ञान के अंतर्राष्ट्रीय जर्नल (आईजेएचएसएस), 6(6), 15-28।